

あうるすぽっと 音響備品リスト ver. 6

平成29年6月 現在

品名	メーカー	型番	数量	備考
音響調整卓				
音響卓	YAMAHA	PM-1D ver. 2	1 式	調整室据え置き
移動用機材				
デジタル卓 (修理中のため使用不可)	YAMAHA	DM1000 ver. 2	1 台	MY8-AD96×2, MY8-DA96×1, Dsub-XLR変換ケーブル, MY16AT
アナログ卓	YAMAHA	MG32/14FX	1 台	24MonoIN+4StIN, 4GROUP, 6AUX, 1StSubOUT, 1MonoOUT
CD	TASCAM	CD-01U	2 台	(修理中のため1台のみ使用可)
MD	TASCAM	MD-350	2 台	
グラフィックイコライザ	KLARK TEKNIK	DN360	4 台	
	ClassicPro	CEQ231	2 台	
デジタルリバーブ	YAMAHA	SPX-2000	2 台	
コンプレッサー	dbx	166XL	2 台	
パワーディストリビューター	ClassicPro	PDM/L	1 台	
ワイヤレスレシーバー	MAXON	R8DB	1 台	
スピーカーシステム				
・固定スピーカー				
プロセニアム [L・C・R]	Martin Audio	AQ12	6 台	2Way 300W
		AQ212	3 台	サブウーファー 800W
客席シーリング [mono]	Martin Audio	AQ8	4 台	2Way 150W
		AQ215	1 台	サブウーファー 1000W
客席ウォール [L・R・Back]	Martin Audio	AQ8	7 台	2Way 150W L×2, R×2, Back×3
舞台シーリング [L・C・R/前・中・奥]	Martin Audio	AQ8	9 台	2Way 150W
・移動スピーカー				
2/1スピーカー [L・R] (*メイン)	Martin Audio	AQ12	4 台	2Way 300W
		AQ215	2 台	サブウーファー 1000W
1/1スピーカー [L・C・R] (*ホリゾンバック)	Martin Audio	AQ12	3 台	2Way 300W
		AQ212	3 台	サブウーファー 800W
	EAW	LA212	2 台	2Way 500W (修理中のため1台のみ使用可)
	EAW	FR129z	2 台	2Way 500W
	Martin Audio	AQ8	8 台	2Way 150W
・スピーカースタンド (黒)	ULTIMATE	TS-90BT	8 本	AQ8, FR129z, LA212 対応 ※但し, AQ8への使用は4台まで(アダプタ数の都合により)
・パトックランプハンガー (縦吊型)	OHASHI	BCH-150	8 本	AQ8のみ対応 (角度調整困難) ※使用は4台まで(アダプタ数の都合により)
・パトックランプハンガー (横吊型)	-	-	2 本	AQ8のみ対応 (角度調整可)
マイクروفオン				
ダイナミック	SENNHEISER	MD441-U	2 本	
	SHURE	BETA-57A	4 本	
	SHURE	SM58SE	4 本	
	SHURE	SM58LCE	6 本	
	SHURE	SM57LCE	4 本	
コンデンサ	AKG	C480Bcomb-ULS/61	4 本	
	SONY	C38B	2 本	
	AMCRON	PCC-160	6 本	
	audio-technica	AT4073A	6 本	
	AKG	C414B-XL II	3 本	
ワイヤレスシステム (B型⑪~⑬)	MAXON	H8B/SM58S	6 本	ハンド
	MAXON/ SENNHEISER	T8B/MKE2/P6	3 組	2P (ヘッドセットアダプタ:SENNHEISER NB2)
		T8BM/MKE2/P6	4 組	
ダイレクトボックス	COUNTRYMAN	TYPE85	4 台	
カフボックス	TOMOCA	TCC-100	1 台	
	TOMOCA	TCC-60	2 台	
マイクスタンド				
卓上	高砂	MS-409	4 本	フレキシブル (XLR)
	高砂	MS-205	4 本	
	高砂	MS-28	2 本	
	高砂	MS-28A	2 本	
	SUGI PRODUCTS	DS-10M	1 本	
フロア	高砂	MF-30T	2 本	
	高砂	MF-18TM	4 本	
	高砂	MF-34T	2 本	
	高砂	MF-213P	4 本	フレキシブル (XLR)
ブーム	K&M	ST210/2	8 本	
		ST210/2B	6 本	
ミニブーム	K&M	ST259B	6 本	

あうるすぽっと 音響備品リスト ver. 6

平成29年6月 現在

品名	メーカー	型番	数量	備考
袖用音響ラック				
パワードミキサー	DYNACORD	POWERMATE1000-2	1 台	6MonoMic/Line, 4MonoMic/StLine
CTR	TASCAM	122MK III	2 台	
CD/MD	TASCAM	MD-CD1MK II	1 台	
調整室周辺機器 【原則移動不可】				
CTR	TASCAM	122MK III	1 台	ラック①
CD-RW	TASCAM	CD-RW2000V3	1 台	ラック①
MD	TASCAM	MD-350	1 台	ラック①
コンプレッサ/リミッタ	KLARK TEKNIK	DN504p1us	2 台	ラック②
デジタルMTR	FOSTEX	D824MK II	2 台	ラック②
その他				
・マイクケーブル	5m		10 本	
	10m		10 本	
	15m		5 本	
	20m		5 本	
・スピーカーケーブル (灰) (スピコン)	5m		15 本	
	10m		10 本	
	20m		10 本	
	パラ		4 本	
・マルチケーブルシステム (16ch) ※壁側全てメス				
マルチボックス	CANARE	16J12F12	4 台	バラバラボックス
	CANARE	16B1F2	1 台	シングルボックス (XLR3-11C×16)
	CANARE	16B2F1	1 台	シングルボックス (XLR3-12C×16)
マルチケーブル	5m	CANARE	16C05-E3	2 本
	10m	CANARE	16C10-E3	4 本
	1.5m	CANARE	オス-オス	1 本
	5m	CANARE	オス-オス	1 本
	5m	CANARE	メス-メス	1 本
セパレートコード	1.5m	CANARE	16S1F2	1 本 XLR3-11C×16-FK37-22C (仮)
	1.5m	CANARE	16S2F1	1 本 XLR3-12C×16-FK37-21C (仮)
・インカムシステム				
マスターステーション	TELEX	MS2000	1 台	舞監架
リモートステーション	TELEX	SS2002P	2 台	
			2 台	調光卓×1, 音響卓×1
ベルトパック	TELEX	BP-2002	5 台	
			2 台	Pin×2
ヘッドセット	TELEX	PH-88	2 台	
			3 台	調光卓×1, Pin×2
	TELEX	PH-1	5 台	
			2 台	音響卓×1, 舞監架×1
TELEX	HS6000	1 台		
・難聴者支援装置 (赤外線音声伝送システム)				
送信機	昭和電線	WH-R102	4 台	
受信機	昭和電線	R1810S	10 台	
受信機用ヘッドホン	昭和電線	EH-25	5 台	
受信機用シルエットインダクタ	昭和電線	EZ1120S	5 台	
チャージユニット	SENNHEISER	L151-10	1 台	
※別途資料参照				
・客席用仮設PAテーブル				
	(天板サイズ)	(高さ)		
3 席幅 (組立式)	1450mm×1050mm	905mm	4 台	客席床の段差に対応
2 席幅 (組立式)	1000mm×1000mm	1005mm	2 台	〃
・スピーカー台 ※ 2017/5現在 使用不可				
W1250mm×D900mm×H300mm:舞台面からの高さ (H1130mm:客席床からの高さ)			1 対	舞台端から100mmを超えて張り出す場合、客席一部使用不可